Applikationsbeschreibung

KNX-Taster RGB 1-4fach

10.KNX4401B-D.1908/190827



















Alle Rechte, auch die Übersetzung in fremde Sprachen, vorbehalten. Ohne schriftliche Einwilligung des Herausgebers ist es nicht gestattet, das Dokument oder Teile daraus in irgend einer Form, mit Hilfe irgend eines Verfahrens zu kopieren, zu vervielfältigen oder zu verteilen oder unter Verwendung elektronischer Systeme zu übertragen. Technische Änderungen vorbehalten.

1	Allgemein	. 1
1.1	Technische Daten	. 1
1.2	Darstellungskonventionen	. 2
2	Die Applikation "Taster 1-4fach Feuchtigkeitsschutz"	. 3
2.1	Übersicht	. 3
2.2	Kommunikationsobjekte	. З
2.2.1	Objekttabelle Taster	. 4
2.2.2	Objekttabelle Szenenbaustein	. 7
2.2.3	Objekttabelle Sequenzbaustein	. 8
2.2.4	Objekttabelle Raumtemperaturmessung	. 9
2.3	Parameter Taster	
2.3.1	Parameterseite "Feuchtigkeitsschutz"	10
2.3.2	Parameterseite "Konfiguration Tasten"	10
2.3.3	Parameterseiten "Taste x"	
2.3.4	Parameterseite "LED Helligkeit und Blinkgeschwindigkeit"	19
2.3.5	Parameterseite "LED Farben"	
2.3.6	Parameterseite "Sperren allgemein"	
2.3.7	Parameterseite "Sperren Tasten"	
2.4	Parameter Sequenzbaustein	
2.4.1	Parameterseite "Sequenzbaustein"	
2.4.2	Parameterseite "Schaltpunkt x"	23
2.5	Parameter Szenenbaustein	
2.5.1	Parameterseite "Szenenbaustein"	
2.5.2	Parameterseite "Datentyp Szenen-Wert 110/115"	
2.5.3	Parameterseite "Szene x [Wert 110/115]"	
2.6	Parameter "Raumtemperaturmessung"	27
3	Funktionsbeschreibung	29
3.1	Verhalten nach ETS-Download oder Busspannungswiederkehr	29
3.2	Bedienphilosophie	29
3.3	LEDs	30
3.4	Sequenzbaustein	31
3.5	Szenenbaustein	32
3.6	Farbenlehre RGB	33

1 Allgemein

Dieses Dokument erklärt die einzelnen Parameter des KNX-Tasters RGB 1-4fach und dient als Konfigurationshilfe













STANDARDdue KNX-Taster 1–4fach RGB Feuchtigkeitsschutz Applikation: Taster 1–4fach Feuchtigkeitsschutz

Der KNX-Taster RGB ist eine Eingabeeinheit und wird in KNX-Anlagen als Sensor zum Ein- und Ausschalten von verschiedenen Lasten, zum Dimmen von Leuchten, zum Bedienen von Jalousien, zum Speichern und Abrufen von Szenen und/oder zum Starten von Sequenzen verwendet.

Die Funktionseinsatz kann mit 1, 2 oder 4 Tasten bestückt sein. Es ist sowohl 1-Tasten- als auch 2-Tastenbedienung möglich (→ Kapitel 3.2).

Bei ausschliesslicher 1-Tastenbedienung können maximal vier unabhängige Funktionen realisiert werden.

Der KNX-Taster RGB besitzt RGB-LEDs, welche 6 verschiedene Grundfarben sowie 4 frei definierbare Anwenderfarben darstellen können. Für die Anwenderfarben können die Werte Rot, Grün und Blau in der ETS eingestellt werden oder mit 3-Byte-Objekt über den KNX-Bus gesendet werden.

Mit dem integrierten Temperatursensor kann die Raumtemperatur gemessen und mit einem 2-Byte-Objekt auf den KNX-Bus gesendet werden.

1.1 Technische Daten

Umgebungsbedingungen:

- Schutzart (IEC 60529) IP20, Einbau trocken

IP55, NEVO

- Betriebstemperatur IP20: -5 °C bis +45 °C

P55: -20 °C bis +50 °C

- Lagertemperatur —25 °C bis +70 °C

Versorgung KNX

- Spannung 21-30 V DC SELV

- Anschluss KNX-Busanschlussklemme

Leistungsaufnahme

Grundbedarf max. 150 mWzusätzlich pro Tastenbeleuchtung max. 120 mW

Lebensdauer mind. 10⁵ Schaltbetätigungen

Einbautiefe 31 mm



Hinweis:

Weitere Informationen zur Installation entnehmen Sie bitte der Installationsanleitung.

1.2 Darstellungskonventionen

In dieser Applikationsbeschreibung werden folgende Darstellungsarten verwendet:

- a) Namen von Parameterseiten werden in doppelte Anführungszeichen " " gesetzt. z.B. Parameterseite "Konfiguration Tasten"
- b) Parameternamen werden fett dargestellt.
 - z.B. Parameter Bedienphilosophie Taste x legt die Bedienphilosophie der Tasten fest.
- c) Parameterwerte werden kursiv dargestellt, die in der ETS definierten Standardwerte fett-kursiv
 - z.B. **Bedienphilosophie Taste x**

2-Tastenbedienung

1-Tastenbedienung

 d) Objekte werden in spitzen Klammern < > dargestellt. Objektname und Funktion werden mit einem Gedankenstrich – getrennt, die Objektnummer wird (wenn angegeben) vor die Klammer gestellt.
 z.B. das Objekt 25 <Nachtabsenkung LEDs – Helligkeit reduzieren> ist in der ETS sichtbar.



2 Die Applikation "Taster 1-4fach Feuchtigkeitsschutz"

2.1 Übersicht

Anzahl der Kommunikationsobjekte: 90 max. Anzahl der Gruppenadressen: 254 max. Anzahl der Zuordnungen: 255

Für die Planung sowie für die Inbetriebnahme und Diagnose einer KNX-Anlage ist eine Programmiersoftware notwendig: KNX-Tool Software ETS Version 3 oder höher. Damit werden das Applikationsprogramm und dessen Parameter sowie die Adressen ausgewählt bzw. erstellt und in das Gerät geladen.

Die für den KNX-Taster RGB notwendige Produktedatenbank ist unter **www.feller.ch** erhältlich. Das KNX-Zeichen bietet Gewähr dafür, dass die Produkte verschiedener Hersteller miteinander kommunizieren können und die Befehle von Geräten verschiedener Hersteller gleich verstanden werden (Befehlskompatibilität).

Die ETS für den KNX-Taster umfasst folgende Parameterseiten (mit Erläuterungen):

Feuchtigkeitsschutz → Kapitel 2.3.1 LED Helligkeit und Blinkgeschwindigkeit → Kapitel 2.3.4 (→ Kapitel 3.3) LED Farben → Kapitel 2.3.5 (→ Kapitel 3.6) Sperren allgemein → Kapitel 2.3.6 Sperren Tasten → Kapitel 2.3.7 Konfiguration Tasten → Kapitel 2.3.2 (→ Kapitel 3.2) Taste x / Tastenpaar x → Kapitel 2.3.3 Sequenzbaustein → Kapitel 2.4.1 (→ Kapitel 3.4) Schaltpunkt 1-8 → Kapitel 2.4.2 → Kapitel 2.5.1 Szenenbaustein (→ Kapitel 3.5) → Kapitel 2.5.2 Datentyp Stenen-Wert 1..10/1..15 Szene x [Wert 1..10/1..15] → Kapitel 2.5.3 Raumtemperaturmessung → Kapitel 2.6

2.2 Kommunikationsobjekte

Kommunikationsflags:

Flag	Name	Bedeutung
L	Lesen	Objektstatus kann abgefragt werden (ETS / Display usw.)
S	Schreiben	Objekt kann empfangen
Ü	Übertragen	Objekt kann senden
А	Aktualisieren	Objekt kann Antwort auf eigene gesendete Leseanforderungen übernehmen

2.2.1 Objekttabelle Taster



Die folgenden Objekte sind in Abhängigkeit der Parametrierung sichtbar.

Nr.	Objektname	Funktion	Тур	DPT			ags					
2 0					L	S	U	Α				
), 3 6, 9	Tastenpaar x Taste x	EIN/AUS, Schalten	1 bit	1.001		X	X					
J, O		l en und Empfangen von Schalttelegram	nmon (FINL ALIS)					<u> </u>				
			imen (Lin, Aoo).									
	Das Objekt ist sichtbar "Taste x" – Funktion Ta	bei folgender Parametereinstellung: aste = Schalten										
					L	S	Ü	А				
0, 3 6, 9	Tastenpaar x	EIN/AUS, Dimmen	1 bit	1.001		Х	_					
	Taste x	LIIV/AOS, DITIITIEIT	1 Dit	1.001		^	×					
	1-Bit-Objekt zum Send	en und Empfangen von Schalttelegram	nmen (EIN, AUS).									
	Das Objekt ist sichtbar "Taste x" – Funktion T a	bei folgender Parametereinstellung: aste = Dimmen										
					L	S	Ü	Α				
0, 3	Tastenpaar x	AUF/AB, Jalousie	1 bit	1.008		X	X					
6, 9	Taste x	AOI /AD, Jaiousie	1 DIL	1.000		^	^					
	1-Bit-Objekt zum Senden und Empfangen von Telegrammen, mit denen Jalousien auf- oder abwärts gefahren werden können.											
	Das Objekt ist sichtbar "Taste x" – Funktion Ta	bei folgender Parametereinstellung: aste = Jalousie										
					L	S	Ü	Д				
0, 3	Tastenpaar x	abrufen, Szene	1 by to	10.001			.,					
6, 9	Taste x	abrufen/speichern, Szene	1 byte	18.001			X					
	1-Byte-Objekt zum Abr	ufen oder Speichern von einer von ma	ıx. 64 Szenen im Ak	tor.								
	Das Objekt ist sichtbar bei folgender Parametereinstellung: "Szenenbaustein" – Szenenfunktion = dezentrale Szenenspeicherung (im Aktor) "Taste x" – Funktion Taste = Szene											
					L	S	Ü	Α				
0, 3	Tastenpaar x	abrufen Szene x	1 bit	1.010		Х	Х					
6, 9	Taste x	abraiori Ozorio A	I Dit	1.010								
6, 9												
	1-Bit-Objekt zum Starte	en einer lokalen Szene.			1							
	Das Objekt ist sichtbar "Szenenbaustein" – Sz "Taste x" – Funktion T a	bei folgender Parametereinstellung: enenfunktion = lokale Szenenspeiche	rung (im Taster)									
	Das Objekt ist sichtbar "Szenenbaustein" – Sz "Taste x" – Funktion T a	bei folgender Parametereinstellung: enenfunktion = lokale Szenenspeiche aste = Szene	erung (im Taster)		L	S	Ü	А				
O, 3	Das Objekt ist sichtbar "Szenenbaustein" – Sz "Taste x" – Funktion T a	bei folgender Parametereinstellung: enenfunktion = lokale Szenenspeiche. aste = Szene zu der Funktion Szene → Kapitel 3.5		5.004	L			Α				
	Das Objekt ist sichtbar "Szenenbaustein" – Sze "Taste x" – Funktion Ta Weitere Informationen z	bei folgender Parametereinstellung: enenfunktion = lokale Szenenspeiche aste = Szene	erung (im Taster)	5.001	L	S	Ü	Α				
0, 3 6, 9	Das Objekt ist sichtbar "Szenenbaustein" – Sze "Taste x" – Funktion Ta Weitere Informationen z Tastenpaar x Taste x	bei folgender Parametereinstellung: enenfunktion = lokale Szenenspeiche. aste = Szene zu der Funktion Szene → Kapitel 3.5	1 byte	5.001	L			А				
	Das Objekt ist sichtbar "Szenenbaustein" – Sze "Taste x" – Funktion Ta Weitere Informationen z Tastenpaar x Taste x 1-Byte-Objekt zum Ser	bei folgender Parametereinstellung: enenfunktion = lokale Szenenspeiche. aste = Szene zu der Funktion Szene → Kapitel 3.5 senden, Wert	1 byte	5.001	L			Α				

Nr. 0, 3	Objektname		Funktion	Typ	DPT	Flag			
			Funktion	Тур	DPT	L	S	Ü	Α
	Tastenpaar x		– Zwangsführung	2 bit	2.001		×	Х	
6, 9	Taste x								
	2-Bit-Objekt zum Ein- ur	nd Aus	schalten der Zwangsstellungsfunktion v	on Aktorer	n. Polaritä	$t \rightarrow k$	Capite	el 2.3	3.3
	Das Objekt ist sichtbar b "Taste x" – Funktion Tas		ender Parametereinstellung: Zwangsführung						
	1					L	S	Ü	А
1, 4,	Tastenpaar x		heller/dunkler, Dimmen	4 bit	3.007			X	
7, 10	Taste x								
	4-Bit-Objekt zum Sendel	n von i	relativen Dimmtelegrammen.						
	Das Objekt ist sichtbar b "Taste x" – Funktion Tas	_	ender Parametereinstellung: Dimmen						
						L	S	Ü	А
1, 4,	Tastenpaar x		echritt/etopp lalausia	1 bit	1.009			· ·	
7, 10	Taste x		schritt/stopp, Jalousie	1 DIL	1.009		×	Х	
	1-Bit-Objekt zum Sender verstellt werden können.	n und E	Empfangen von Telegrammen, mit dene	n Jalousiei	n angehal	ten o	der L	ame	llen
	Das Objekt ist sichtbar b	_	ender Parametereinstellung: Jalousie						
							S	Ü	Α
1, 4,	Taste x (langer Tastendro	uck)	EIN/AUS, Schalten	1 bit	1.001		X	X	
7, 10	· -								
	"Taste x" – Langer Taste "Taste x" – Funktion lan	endru				Ti	S	Ü	ΙΑ
1, 4,	Taste x (langer Tastendro	ıck)	Wert, Dimmen	1 byte	5.001	-	O	X	
7, 10	1-Byte-Objekt zum Send			1 byto	0.001				<u> </u>
	Das Objekt ist sichtbar b "Taste x" – Funktion Tas "Taste x" – Langer Taste	oei folg ste = S endrud	ender Parametereinstellung: Schalten / Wert / Zwangsführung					T.0.	
			Tuesda	1	Linn	L	S	U	Α
1, 4, 7, 10	Taste x (langer Tastendro		AUF/AB, Jalousie	1 bit	1.008		L.,	X	L
7, 10	1-Bit-Objekt zum Sendel nen.	n von	Telegrammen, mit denen Jalousien auf-	oder abw	rärts getar	iren v	verde	en kö	òn-
	"Taste x" - Funktion Tast "Taste x" - Langer Taste	ste = 3 endrud	ender Parametereinstellung: Schalten / Wert / Zwangsführung ck Taste x = aktiv astendruck = Jalousie AUF/AB						
	•					L	S	Ü	Α
1, 4,	Taste x (langer Tastendro	uck)	senden, Wert	1 byte	5.001			X	
7, 10	1-Byte-Objekt zum Send	den voi	n Werten 0–255.	•	-				
		_	ender Parametereinstellung: Schalten / Wert / Zwangsführung						

Kommunikationsobjekte

Nr.	Objektname	Funktion	Тур	DPT			ags	
					L	S	Ü	F
, 4, , 10	Taste x (langer Tastendruck)	abrufen, Szene	1 byte	18.001			X	
,		lgender Parametereinstellung: Schalten / Wert / Zwangsführung uck Taste x = aktiv						
					L	S	Ü	
, 10	Tastenpaar x, Doppelklick	AUF/AB, fahren Beschattung	1 bit	1.008	-		X	ť
, -	1-Bit-Objekt zum Senden vor gefahren werden können. Das Objekt ist sichtbar bei fo	n Telegrammen, mit denen Beschattun Igender Parametereinstellung: ienphilosophie Taste x = 2-Tastenbe	ng von Jalousie		uf- c	der i		L ärt
	"Taste x" – Funktion Taste = "Taste x" – erweiterte Funkti	: Jalousie onen Jalousie = fahren Beschattung	(Doppelklick:	lang/kurz)	ı			
	'				L	S	Ü	Ι.
., 5,	Tastenpaar x, Signal LED	anzeigen auf LED	1 bit	1.001		Х		
8, 11	Taste x, Signal LED	a izoigori dui EED	I DIL	1.001		\perp		
		lgender Parametereinstellung: Status Signal-LED-Obj.(externes Signa	al)		T .		T .".	
	T				L	S	U	,
, 5, 11	Tastenpaar x, Signal LED	anzeigen auf RGB LED	3 bytes	232.600)	X		
, 11	Taste x, Signal LED	en von RGB-Telegrammen, welche die					<u> </u>	L
		lgender Parametereinstellung: RGB Signal-LED-Obj. (externes Signal	()		l ı	S	Tiï	
) 5	Tagtoppagry Signal LED					3		Ľ
:, 5, s, 11	Tastenpaar x, Signal LED Taste x, Signal LED	— übersteuern/anzeigen auf LED	1 bit	1.001		Х		
,		 n der Taster-LED Funktion. Polarität ist	t naramatriarh	ar			<u> </u>	<u> </u>
	"Taste x" – Funktion LED =	lgender Parametereinstellung: Orientierungslicht (immer eingeschalte Status Taste (internes Signal) / Drücken:EIN/Losl:AUS (Feedback) ersteuerbar mit Objekt Signal-LED	,		Ti	S	T :"i	T-
1.4		anawan Taatan	1 6#	11.001	L	1	U	Ľ
4	alle teilnehmenden Tasten	sperren Tasten er Freigeben der Funktion der Tasten.	1 bit	1.001	hor	X	<u> </u>	
	Das Objekt ist sichtbar bei fo	er Freigeben der Funktion der Tasten. Igender Parametereinstellung: on Sperren Tasten ungleich <i>nicht akt</i> .		ararnetner	oar.			
	<u>_</u>				L	S	Ü	
5	Nachtabsenkung LEDs	Helligkeit reduzieren	1 bit	1.001	 -	X	+	ť
		der Deaktivieren der Nachtabsenkung			I er ak	1	L 1 LEC	L)s
		lgender Parametereinstellung: hwindigkeit" – Funktion Nachtabsen l	kung LEDs ur	ngleich <i>ni</i> d	cht ai	ktiv		

2.2.2 Objekttabelle Szenenbaustein



Hinweise:

- Die Objekte sind nur sichtbar bei der Parametereinstellung
 "Szenenbaustein" Szenenfunktion = lokale Szenenspeicherung (im Taster)
- Die Anzahl der sichtbaren Objekte variiert zwischen 10 (Objekte 31–40) und 15 (Objekte 31–45).
 Dies hängt ab von der Parametereinstellung "Szenenbaustein" Anzahl Szenen-Werte pro Szene.

Nr.	Objektname	Funktion	Tun	DPT		Fla	ıgs	
	Objektilarile	Funktion	Тур	DFI	L	S	Ü	А
31–45	Szenen-Wert x	EIN/AUS, AUF/AB	1 bit	1.001		Х	Х	Х
	denen Jalousien auf- oder Das Objekt ist sichtbar bei	und Empfangen von Schalttelegra abwärts gefahren werden könne folgender Parametereinstellung: Datentyp Szenen-Wert x = 1 B	n.		Ü		en, m	nit
	L				L	S	Ü	Α
31–45	Szenen-Wert x	senden, Wert	1 byte	5.001		Х	Х	Х
	in die entsprechende Posi Das Objekt ist sichtbar bei	n und Empfangen von Dimmwerte tion gefahren werden können. folgender Parametereinstellung: Datentyp Szenen-Wert x = 1 B	Ü			n Ja	lous	ien

2.2.3 Objekttabelle Sequenzbaustein

1	Ì
ı	ı
ı	ı

Hinweise:

- Die Objekte sind nur sichtbar bei der Parametereinstellung "Sequenzbaustein" Sequenzbaustein = aktiv
- Die Anzahl der sichtbaren Objekte variiert zwischen 0 und 10 (erstes Objekt: 79). Dies hängt ab von der Parametereinstellung "Sequenzbaustein" **Schaltpunkt** x = aktiv.

Nr.	Objektname	Funktion	Тур	DPT		Fla	ags	
	Objektilalile	Turktori	ТУР		L	S	Ü	А
87	Sequenzbaustein	abrufen Sequenz	1 bit	1.010		Х	Х	
		der Stoppen des Sequenzbaustein egramm gesendet bei Start der Sec			stop	pen.	•	
					L	S	Ü	Α
88	Sequenzbaustein	Status	1 bit	1.010			Х	
		des Zustands des Sequenzbauste de gestartet und wird abgearbeitet		endet				
				_	L	S	Ü	Α
79–86	Sequenz-Schaltpunkt x	EIN/AUS, Schalten	1 bit	1.001			Χ	
	1-Bit-Objekt zum Senden v	von Schalttelegrammen (EIN, AUS).						
	"Sequenzbaustein" -Schal	folgender Parametereinstellung: Itpunkt x = aktiv n Schaltpunkt x = Schalten						
					L	S	Ü	Α
79–86	Sequenz-Schaltpunkt x	Wert, Dimmen	1 byte	5.001			X	
	1-Byte-Objekt zum Sender		, , ,					<u> </u>
	"Sequenzbaustein" -Schal "Schaltpunkt x" - Funktion	tpunkt x = aktiv n Schaltpunkt x = Dimmwert in %						
79_86	"Schaltpunkt x" - Funktion	n Schaltpunkt x = Dimmwert in %	1 bit	1 008	L	S	Ü	Α
79–86	"Schaltpunkt x" - Funktion Sequenz-Schaltpunkt x		1 bit sien auf- oder abw	1.008 ärts gefah	L nren v		X	
79–86	"Schaltpunkt x" - Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Bit-Objekt zum Senden vnen. Das Objekt ist sichtbar bei "Sequenzbaustein" -Schal	AUF/AB, Jalousie von Telegrammen, mit denen Jalous folgender Parametereinstellung: httpunkt x = aktiv	sien auf- oder abw		L nren v		X	
79–86	"Schaltpunkt x" - Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Bit-Objekt zum Senden vnen. Das Objekt ist sichtbar bei "Sequenzbaustein" -Schal	AUF/AB, Jalousie von Telegrammen, mit denen Jalous folgender Parametereinstellung:	sien auf- oder abw		L nren v	verde	X	
79–86	"Schaltpunkt x" – Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Bit-Objekt zum Senden v nen. Das Objekt ist sichtbar bei "Sequenzbaustein" –Schal "Schaltpunkt x" – Funktion	AUF/AB, Jalousie von Telegrammen, mit denen Jalous folgender Parametereinstellung: Itpunkt x = aktiv Schaltpunkt x = Jalousie AUF/AB	sien auf- oder abw	ärts gefah	L Inren v		X	
79–86	"Schaltpunkt x" – Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Bit-Objekt zum Senden v nen. Das Objekt ist sichtbar bei "Sequenzbaustein" – Schal "Schaltpunkt x" – Funktion Sequenz-Schaltpunkt x	AUF/AB, Jalousie von Telegrammen, mit denen Jalous folgender Parametereinstellung: Itpunkt x = aktiv Schaltpunkt x = Jalousie AUF/AB senden, Wert	sien auf- oder abw		L L	verde	X	
70.00	"Schaltpunkt x" – Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Bit-Objekt zum Senden v nen. Das Objekt ist sichtbar bei "Sequenzbaustein" –Schal "Schaltpunkt x" – Funktion	AUF/AB, Jalousie von Telegrammen, mit denen Jalous folgender Parametereinstellung: Itpunkt x = aktiv Schaltpunkt x = Jalousie AUF/AB senden, Wert	sien auf- oder abw	ärts gefah	L L	verde	x en kö	
70.00	"Schaltpunkt x" – Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Bit-Objekt zum Senden v nen. Das Objekt ist sichtbar bei "Sequenzbaustein" – Schal "Schaltpunkt x" – Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Byte-Objekt zum Sender	AUF/AB, Jalousie von Telegrammen, mit denen Jalous folgender Parametereinstellung: Itpunkt x = aktiv Schaltpunkt x = Jalousie AUF/AB senden, Wert von Werten 0–255. folgender Parametereinstellung: Itpunkt x = aktiv	sien auf- oder abw	ärts gefah	L L	verde	x en kö	
70.00	"Schaltpunkt x" – Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Bit-Objekt zum Senden vnen. Das Objekt ist sichtbar bei "Sequenzbaustein" – Schaltpunkt x" – Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Byte-Objekt zum Sender Das Objekt ist sichtbar bei "Sequenzbaustein" – Schaltpunkt wie und sender	AUF/AB, Jalousie von Telegrammen, mit denen Jalous folgender Parametereinstellung: Itpunkt x = aktiv Schaltpunkt x = Jalousie AUF/AB senden, Wert von Werten 0–255. folgender Parametereinstellung: Itpunkt x = aktiv	sien auf- oder abw	ärts gefah	L L	verde	x en kö	
79–86	"Schaltpunkt x" – Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Bit-Objekt zum Senden v nen. Das Objekt ist sichtbar bei "Sequenzbaustein" –Schal "Schaltpunkt x" – Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Byte-Objekt zum Sender Das Objekt ist sichtbar bei "Sequenzbaustein" –Schal "Schaltpunkt x" – Funktion	AUF/AB, Jalousie von Telegrammen, mit denen Jalous folgender Parametereinstellung: trpunkt x = aktiv n Schaltpunkt x = Jalousie AUF/AB senden, Wert n von Werten 0–255. folgender Parametereinstellung: trpunkt x = aktiv n Schaltpunkt x = Wert	sien auf- oder abw	ärts gefah	L L	verde	x en kä	Ä
70.00	"Schaltpunkt x" – Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Bit-Objekt zum Senden vnen. Das Objekt ist sichtbar bei "Sequenzbaustein" – Schaltpunkt x" – Funktion Sequenz-Schaltpunkt x 1-Byte-Objekt zum Sender Das Objekt ist sichtbar bei "Sequenzbaustein" – Schaltpunkt x" – Funktion Sequenzbaustein" – Schaltpunkt x" – Funktion	AUF/AB, Jalousie von Telegrammen, mit denen Jalous folgender Parametereinstellung: Itpunkt x = aktiv Schaltpunkt x = Jalousie AUF/AB senden, Wert von Werten 0–255. folgender Parametereinstellung: Itpunkt x = aktiv	sien auf- oder abw	ärts gefah	L L L L L L L L L L L L L L L L L L L	verde	X en kä	Ä

2.2.4 Objekttabelle Raumtemperaturmessung

Nr.	Objektname Funktion	Euplation	Tun	DPT	Flags					
INI.		Funktion	Тур	ואטן	L	S	Ü	Α		
70	Raumtemperatur	senden	2 bytes	9.001	Χ	Χ	Χ	X		
	Das Objekt ist sichtbar bei folge	durch den internen Temperatursensor g ender Parametereinstellung: emperaturfühler aktivieren = Ja	emessen	en Raumte	emp	eratu	ır.			

2.3 Parameter Taster

Parameterseite "Kurzanleitung"

Zuerst müssen die gewünschten Parameter in der ETS-Applikation eingestellt werden. Diese Parametereinstellungen werden beim ETS-Download auf dem KNX-Taster RGB abgespeichert. Vor dem ETS-Download muss der KNX-Taster mit einer eindeutigen physikalischen Adresse durch die ETS programmiert werden.

Da in der ETS bestimmte Abhängigkeiten zwischen den Parametern bestehen, ist darauf zu achten, dass die Parameter nach folgendem Ablauf eingestellt werden:

- 1. Parameterseite "Szenenbaustein"
- 2. Parameterseite "Konfiguration Tasten"
- 3. Die Konfiguration der restlichen Parameter kann in beliebiger Reihenfolge vorgenommen werden.



Vorsicht! Befolgen Sie die Reihenfolge für die Parametrierung. Bei nicht Einhalten dieser Reihenfolge gehen bei der Konfiguration bereits vorgenommene Einstellungen verloren



Hinweis: Generell von oben nach unten parametrieren.

2.3.1 Parameterseite "Feuchtigkeitsschutz"

Parameter

Feuchtigkeitsschutz aktivieren legt fest, ob der NEVO KNX-Taster zusätzlich beheizt werden soll, um eine Betauung zu verhindern.



Diese Funktion wird nur von Apparaten mit integriertem Feuchtigkeitsschutz (drei Wassertropfen auf der Geräteetikette) unterstützt.

Feuchtigkeitsschutz aktivieren	Ja
	Nein

Ja Der Feuchtigkeitsschutz ist aktiv, die Heizung ist eingeschaltet. Dies ver-

hindert beim NEVO KNX-Taster die Betauung des Apparats.

Nein Der Feuchtigkeitsschutz ist inaktiv, die Heizung ist ausgeschaltet.



Wenn die Heizung aktiviert ist, wird die Messung der Raumtemperatur verfälscht und kann somit die angegebene Genauigkeit nicht erreichen.

2.3.2 Parameterseite "Konfiguration Tasten"

Auf der Parameterseite "Konfiguration Tasten" legen Sie das Layout des Tasters fest.

Parameter Anzahl Tasten legt die Anzahl Tasten für die Bedienung der angeschlossenen Verbraucher fest.

Anzahl Tasten 1/2/4

Parameter Bedienphilosophie Taste x legt die Bedienphilosophie der Tasten (→ Kapitel 3.2) fest.

Bedienphilosophie Taste x	2-Tastenbedienung1-Tastenbedienung
2-Tastenbedienung	Die beiden Tasten ergänzen sich, sie steuern denselben Aktor. Eine Taste gibt den invertierten Befehl der anderen. z.B. oben: Licht EIN – unten: Licht AUS
	Die Parameterseite "Tastenpaar x" ist sichtbar.
1-Tastenbedienung	Die beiden Tasten sind voneinander unabhängig, jede steuert je einen anderen Aktor,
	z.B.: oben: Licht EIN / AUS – unten: Jalousie AUF / AB
	Die Parameterseiten "Taste links x" und Taste rechts x" sind sichtbar.

2.3.3 Parameterseiten "Taste x"



Hinweis: Für die Parametrierung der Tasten besteht jeweils eine eigene Parameterseite (Parameterseite "Tastenpaar x" und/oder Parameterseiten "Taste x oben" und "Taste x unten". Da jedoch alle Parameterseiten identisch aufgebaut sind, werden hier alle zusammen erläutert.

Parameter Funktion Taste legt die Grundfunktion einer Taste fest.

Funktion Taste Parameterseite "Tastenpaar x"

Schalten
Dimmen
Jalousie
Zwangsführung

Parameterseite "Taste x oben" / "Taste x unten"

Schalten
Dimmen
Jalousie
Szene
Wert

Zwangsführung Sequenzbaustein

Schalten Die Taste hat die Grundfunktion Schalten.

Mit dem Parameter Funktion Schalten wird das Verhalten bei einem kur-

zen Tastendruck festgelegt.

Das Objekt <Taste x - EIN/AUS, Schalten> ist sichtbar.

Es kann eine alternative Funktion bei langem Tastendruck definiert wer-

den (Parameter Langer Tastendruck).

Dimmen Die Taste hat die Grundfunktion Dimmen.

Mit dem Parameter Funktion Dimmen wird das Verhalten bei Betätigung

der Taste festgelegt.

Das Objekt <Taste x - EIN/AUS, Dimmen> ist sichtbar. Das Objekt <Taste x - heller/dunkler, Dimmen> ist sichtbar.

Jalousie Die Taste hat die Grundfunktion Jalousie.

Mit dem Parameter Funktion Jalousie wird das Verhalten bei Betätigung

der Taste festgelegt.

Das Objekt <Taste x - AUF/AB, Jalousie> ist sichtbar.

Das Objekt <Taste x - schritt/stopp, Jalousie> ist sichtbar.

Szene Die Taste hat die Grundfunktion Szene.

Mit dem Parameter Funktion Szene wird die aufzurufende Szene fest-

gelegt.

Das Objekt <Taste x - ..., Szene> ist sichtbar.

Wert Die Taste hat die Grundfunktion Wert.

Der Parameter Funktion Wert wird auf den Wert 1 Byte Wert senden ge-

setzt.

Der Parameter 1 Byte Wert definierte den Wert (0..255), der bei einem

kurzen Tastendruck auf den Bus gesendet wird. Das Objekt <Taste x – senden, Wert> ist sichtbar.

Es kann eine alternative Funktion bei langem Tastendruck definiert wer-

den (Parameter Langer Tastendruck).

Zwangsführung Die Taste hat die Grundfunktion Zwangsführung.

Mit dem Parameter Funktion Zwangsführung wird das Verhalten bei ei-

nem kurzen Tastendruck festgelegt.

Das Objekt <Taste x – Zwangsführung> ist sichtbar.

Es kann eine alternative Funktion bei langem Tastendruck definiert wer-

den (Parameter Langer Tastendruck).

Sequenzbaustein Die Taste hat die Grundfunktion Sequenzbaustein.

Mit dem Parameter Sequenzbaustein wird das Verhalten bei Betätigung

der Taste festgelegt.

Parameter Funktion Schalten legt fest, welchen Befehl ein kurzer Tastendruck mit der Grundfunktion Schalten auslöst.

Funktion Schalten Bedienphilosophie Taste x = 2-Tastenbedienung

Drücken: EIN Drücken: AUS

Bedienphilosophie Taste x = 1-Tastenbedienung

*Drücken: UM*Drücken: EIN
Drücken: AUS

Drücken: EIN / Loslassen: AUS Drücken: AUS / Loslassen: EIN

Drücken: UM Wird die Taste gedrückt, so wird der Zustand des Objekts

<Taste x – EIN/AUS, Schalten> invertiert und übertragen.

Drücken: EIN Wird die Taste gedrückt, so wird ein EIN-Telegramm an das Objekt

<Taste x - EIN/AUS, Schalten> gesendet.

Drücken: AUS Wird die Taste gedrückt, so wird ein AUS-Telegramm an das Objekt

<Taste x - EIN/AUS, Schalten> gesendet.

Drücken: EIN / Loslassen: AUS Wird die Taste gedrückt, so wird ein EIN-Telegramm an das Objekt

<Taste x - EIN/AUS, Schalten> gesendet. Wird sie wieder losgelassen,

so wird ein AUS-Telegramm gesendet.

Drücken: AUS / Loslassen: EIN Wird die Taste gedrückt, so wird ein AUS-Telegramm an das Objekt

<Taste x - EIN/AUS, Schalten> gesendet. Wird sie wieder losgelassen,

so wird ein EIN-Telegramm gesendet.

Parameter Funktion Dimmen legt fest, welche Befehle die Taste mit der Grundfunktion Dimmen auslöst.

Funktion Dimmen Bedienphilosophie Taste x = 2-Tastenbedienung

EIN/heller (kurz/lang)
AUS/dunkler (kurz/lang)
UM/heller (kurz/lang)
UM/dunkler (kurz/lang)

Bedienphilosophie Taste x = 1-Tastenbedienung

1 Tastenbed. (kurz/lang: UM/dimmen UM)

EIN/heller (kurz/lang) AUS/dunkler (kurz/lang)

1 Tastenbed. Wird die Taste kurz gedrückt, so wird der Zustand des Objekts

(kurz/lang: UM/dimmen UM) <Taste x - EIN/AUS, Dimmen> invertiert und übertragen.

Wird die Taste lange gedrückt, so wird auf- oder abwärts (heller/dunkler)

gedimmt (Objekt <Taste x - heller/dunkler, Dimmen>).

Die jeweilige Richtung für das Dimmen wird ermittelt, indem die Richtung

des Objektwerts umgekehrt wird.

EIN/heller (kurz/lang) Wird die Taste kurz gedrückt, so wird ein EIN-Telegramm an das Objekt

<Taste x – EIN/AUS, Dimmen> gesendet.

Wird die Taste lang gedrückt, so wird aufwärts (heller) gedimmt

(Objekt <Taste x - heller/dunkler, Dimmen>). Wird die Taste wieder los-

gelassen, wird der Dimmvorgang gestoppt.

AUS/dunkler (kurz/lang) Wird die Taste kurz gedrückt, so wird ein AUS-Telegramm an das Objekt

<Taste x - EIN/AUS, Dimmen> gesendet.

Wird die Taste lang gedrückt, so wird abwärts (dunkler) gedimmt (Objekt <Taste x – heller/dunkler, Dimmen>). Wird die Taste wieder los-

gelassen, wird der Dimmvorgang gestoppt.

UM/heller (kurz/lang) Wird die Taste kurz gedrückt, so wird der Zustand des Objekts

<Taste x - EIN/AUS, Dimmen> invertiert und übertragen.

Wird die Taste lang gedrückt, so wird aufwärts (heller) gedimmt

(Objekt <Taste x - heller/dunkler, Dimmen>). Wird die Taste wieder los-

gelassen, wird der Dimmvorgang gestoppt.

UM/dunkler (kurz/lang)

Wird die Taste kurz gedrückt, so wird der Zustand des Objekts <Taste x – EIN/AUS, Dimmen> invertiert und übertragen.

Wird die Taste lang gedrückt, so wird abwärts (dunkler) gedimmt (Objekt <Taste x – heller/dunkler, Dimmen>). Wird die Taste wieder losgelassen, wird der Dimmvorgang gestoppt.

Parameter Funktion Jalousie legt fest, welche Befehle die Taste mit der Grundfunktion Jalousie auslöst.

Funktion Jalousie Bedienphilosophie Taste x = 2-Tastenbedienung

AUF (kurz: Schritt/Stopp, lang: Fahren)
AB (kurz: Schritt/Stopp, lang: Fahren)
AUF (kurz: Fahren, lang: Fahren/Stopp)
AB (kurz: Fahren, lang: Fahren/Stopp)

Bedienphilosophie Taste x = 1-Tastenbedienung AUF & AB (kurz: Fahren, lang: Fahren/Stopp)

AUF (kurz: Fahren, lang: Fahren/Stopp) AB (kurz: Fahren, lang: Fahren/Stopp) AUF (kurz: Schritt/Stopp, lang: Fahren) AB (kurz: Schritt/Stopp, lang: Fahren)

AUF & AB (kurz: Fahren, lang: Fahren/Stopp)

Wird die Taste kurz gedrückt, so fährt die Jalousie

(Objekt < Taste x - AUF/AB, Jalousie>). Wird die Taste nochmals kurz ge-

drückt, wird die Jalousie gestoppt.

Wird die Taste lang gedrückt, so fährt die Jalousie

(Objekt <Taste x – AUF/AB, Jalousie>). Wird die Taste losgelassen, so wird die Jalousie gestoppt (Objekt <Taste x – schritt/stopp, Jalousie>). Die jeweilige Richtung für Fahren wird ermittelt, indem die Richtung der

letzten Betätigung der Taste umgekehrt wird.

AUF (kurz: Fahren, lang: Fahren/Stopp)

Wird die Taste kurz gedrückt, so fährt die Jalousie nach oben

(Objekt < Taste x - AUF/AB, Jalousie>). Wird die Taste nochmals kurz ge-

drückt, wird die Jalousie gestoppt.

Wird die Taste lang gedrückt, so fährt die Jalousie nach oben

(Objekt <Taste x – AUF/AB, Jalousie>). Wird die Taste losgelassen, so wird die Jalousie gestoppt (Objekt <Taste x – schritt/stopp, Jalousie>).

AB (kurz: Fahren, lang: Fahren/Stopp)

Wird die Taste kurz gedrückt, so fährt die Jalousie nach unten

(Objekt <Taste x - AUF/AB, Jalousie>). Wird die Taste nochmals kurz ge-

drückt, wird die Jalousie gestoppt.

Wird die Taste lang gedrückt, so fährt die Jalousie nach unten

(Objekt <Taste x - AUF/AB, Jalousie>). Wird die Taste losgelassen, so wird die Jalousie gestoppt (Objekt <Taste x - schritt/stopp, Jalousie>).

AUF (kurz: Schritt/Stopp, lang: Fahren)

Wird die Taste kurz gedrückt, so wird der Winkel der Lamellen aufwärts verstellt (Objekt <Taste x – schritt/stopp, Jalousie>) oder die Jalousie

wird gestoppt, falls diese zuvor in Bewegung war.

Wird die Taste lang gedrückt, so fährt die Jalousie nach oben

(Objekt <Taste x - AUF/AB, Jalousie>)

AB (kurz: Schritt/Stopp, lang: Fahren)

Wird die Taste kurz gedrückt, so wird der Winkel der Lamellen abwärts verstellt (Objekt <Taste x – schritt/stopp, Jalousie>) oder die Jalousie

wird gestoppt, falls diese zuvor in Bewegung war.

Wird die entsprechende Taste lang gedrückt, so fährt die Jalousie nach

unten (Objekt <Taste x - AUF/AB, Jalousie>).

Parameter Taster

Parameter erweiterte Funktionen Jalousie ist nur dann sichtbar, wenn Bedienphilosophie Taste x = 2-Tastenbedie-

nung eingestellt ist. Er kann nur geändert werden, wenn Funktion Jalousie links auf

AUF (kurz: Schritt/Stopp, lang: Fahren) oder AB (kurz: Schritt/Stopp, lang: Fahren) konfiguriert ist.

erweiterte Funktionen Jalousie Nicht aktiv

fahren Beschattung (Doppelklick: lang/kurz)

Nicht aktiv Die erweiterte Funktion ist nicht aktiviert.

fahren Beschattung Wird die Taste erst lang (>0,5 sec), dann innerhalb einer Sekunde ein

(Doppelklick: lang/kurz) weiteres Mal kurz gedrückt, so wird über das Objekt

<Taste x, Doppelklick - AUF/AB, fahren Beschattung> ein AUF/AB-

Telegramm gesendet.

Parameter Funktion Szene legt fest, welche Befehle die Taste mit der Grundfunktion Szene auslöst.

(Erläuterungen zu Szenen → Kapitel 3.5)

Funktion Szene Szenenfunktion = dezentrale Szenenspeicherung (im Aktor)

Szene abrufen

Szene abrufen / speichern

Szenenfunktion = lokale Szenenspeicherung (im Taster)

Szene 1 abrufen / speichern Szene 2 abrufen / speichern

. . .

Szene 8 abrufen / speichern

Szene abrufen Wird die Taste kurz gedrückt, so wird ein einfacher Szenenabruf erzeugt

(Objekt <Taste x – abrufen, Szene>). Ein langer Tastendruck hat keine

Funktion.

Hinweis: Nicht alle Aktoren unterstützen die maximale Anzahl von

64 Szenen.

Szene abrufen / speichern Wird die Taste kurz gedrückt, so wird ein einfacher Szenenabruf erzeugt

(Objekt <Taste x – abrufen/speichern, Szene>). Wird die Taste lang gedrückt, wird ein Speichertelegramm auf den Bus gesendet und die beteiligten Aktoren speichern den aktuellen Wert. Nach 3 Sekunden blinkt die LED, nach weiteren 3 Sekunden leuchtet die LED permanent; die

Szene ist gespeichert.

Hinweis: Nicht alle Aktoren unterstützen die maximale Anzahl von

64 Szenen.

Szene x abrufen / speichem Wird die Taste kurz gedrückt, so werden die auf dem Taster gespeicher-

ten Szenen-Werte an alle zugeordneten Aktoren gesendet.

Bei Verwendung der Speicherfunktion auf der Parameterseite "Szenenbaustein" (→ Kapitel 2.5.1) können die Szenen auch abgespeichert wer-

den.

Parameter Szenennummer legt die entsprechende Szenennummer im Aktor fest.

Szenennummer 1..64

Funktion Zwangsführung legt das Verhalten bei einem kurzen Tastendruck fest.

Funktion Zwangs	führun	g	Zwangsgeführt einschalten (11) Zwangsgeführt ausschalten (10) Zwangsführung aufheben (00)
Zwangsgeführt einschalten (11)	1	1	Wird die Taste kurz gedrückt, so wird ein Zwangstelegramm mit Bit $0=1$ und Bit $1=1$ an das Objekt <taste <math="">x-Zwangsführung> gesendet.</taste>
Zwangsgeführt ausschalten (10)	1	0	Wird die Taste kurz gedrückt, so wird ein Zwangstelegramm mit Bit 0 = 0 und Bit 1 = 1 an das Objekt <taste -="" x="" zwangsführung=""> gesendet.</taste>
Zwangsführung aufheben (00)	0	0	Wird die Taste kurz gedrückt, so wird die Zwangsführung deaktiviert und auf Bit $0=0$ und Bit $1=0$ gesendet. Die Steuerung ist für den Normalbetrieb wieder freigegeben.
		Bit 0	aufgezwungener Zustand, Polarität: 1 = EIN/AB; 0 = AUS/AUF
	Bit 1	1	Zwangsführung, Polarität: 1 = aktiv ; 0 = inaktiv

Parameter Funktion Sequenzbaustein legt das Verhalten bei einem Tastendruck fest.

> Funktion Sequenzbaustein Starten Starten (Kurz) / Stoppen (langer Tastendruck) Starten Wird die Taste gedrückt, startet die auf der Parameterseite "Sequenz-

baustein" (→ Kapitel 2.4.1) definierte Sequenz. Da die Sequenz per Tastendruck nicht gestoppt werden kann ist darauf zu achten, dass der Parameter Nach letztem Schaltpunkt Sequenzbaustein erneut star-

ten? Auf Nein gesetzt wird.

Starten (Kurz) / Wird die Taste kurz gedrückt, startet die auf der Parameterseite "Se-Stoppen (langer Tastendruck) quenzbaustein" (→ Kapitel 2.4.1) definierte Sequenz. Ein langer Tasten-

druck stoppt die Sequenz.

Funktion LED legt fest, wann die LED der entsprechenden Tasten leuchten soll. Parameter

> Funktion LED nicht aktiv (immer ausgeschaltet)

> > Orientierungslicht (immer eingeschaltet)

Status Taste (internes Signal)

Status Signal-LED-Obj. (externes Signal) RGB Signal-LED-Obj. (externes Signal) Drücken:EIN/Losl.:AUS (Feedback)

nicht aktiv (immer ausgeschaltet) Die LED ist immer ausgeschaltet.

Die LED ist immer eingeschaltet. Orientierungslicht (immer eingeschaltet)

Die Parameter LED Farbe und Funktion LED übersteuerbar mit

Objekt Signal-LED sind sichtbar.

Status Taste (internes Signal) Die LED ist Geräte-intern mit dem 1. Taster-Objekt (Gruppenadresse)

von <Taste x - EIN/AUS, ...> verknüpft.

Die Parameter LED Anzeigemodus, LED Farbe und Funktion LED

übersteuerbar mit Objekt Signal-LED sind sichtbar.

Hinweis: Diese Funktion ist nur sinnvoll im Zusammenhang mit der

Tastenfunktion Schalten oder Dimmen.

Status Signal-LED-Obj. Wird auf das Objekt <Taste x, Signal LED - anzeigen auf LED> ein EIN-(externes Signal)

Telegramm gesendet, so leuchtet die LED.

Wird auf das Objekt < Taste x, Signal LED - anzeigen auf LED> ein AUS-

Telegramm gesendet, so erlischt die LED.

Die Parameter LED Anzeigemodus und LED Farbe sind sichtbar. Der Parameter Funktion LED übersteuerbar mit Objekt Signal-LED ist fest

auf Nein gesetzt.

Parameter Taster

RGB Signal-LED-Obj. Wird auf das Objekt <Taste x, Signal LED – anzeigen auf RGB LED> ein (externes Signal) RGB-Telegramm gesendet, so leuchtet die LED in der entsprechenden

RGB-Telegramm gesendet, so leuchtet die LED in der entsprechenden Farbe. Das RGB-Telegramm muss die Anteile der Farbwerte für Rot, Grün und Blau enthalten. Um die LED auszuschalten, muss auf allen 3

Farbwerten der Wert 0 gesendet werden.

Der Parameter **LED Anzeigemodus** ist sichtbar. Der Parameter **Funktion LED übersteuerbar mit Objekt Signal-LED** ist fest auf *Nein* gesetzt.

Drücken:EIN/Losl.:AUS

(Feedback)

Wird die Taste gedrückt, so leuchtet die LED, wird sie losgelassen, so

erlischt die LED.

Die Parameter LED Farbe und Funktion LED übersteuerbar mit

Objekt Signal-LED sind sichtbar.

Parameter LED Anzeigemodus legt fest, wie die LED leuchten soll.

LED Anzeigemodus Funktion LED = Status Taste (internes Signal)

Funktion LED = Status Signal-LED-Obj. (externes Signal)

Status normal

Status invers

Status normal blinkend Status invers blinkend Status normal soft-blinkend Status invers soft-blinkend

Funktion LED = RGB Signal-LED-Obj. (externes Signal)

Status normal

Status normal blinkend Status normal soft-blinkend

Status normal Die LED leuchtet, wenn am entsprechenden Objekt ein EIN-Telegramm

anliegt.

Status invers Die LED leuchtet, wenn am entsprechenden Objekt ein AUS-Telegramm

anliegt.

Status normal blinkend Die LED blinkt, wenn am entsprechenden Objekt ein EIN-Telegramm

anliegt.

Status invers blinkend Die LED blinkt, wenn am entsprechenden Objekt ein AUS-Telegramm

anliegt.

Status normal soft-blinkend Die LED blinkt soft (→ Kapitel 3.3), wenn am entsprechenden Objekt ein

EIN-Telegramm anliegt.

Status invers soft-blinkend Die LED blinkt soft (

Kapitel 3.3), wenn am entsprechenden Objekt ein

AUS-Telegramm anliegt.

Parameter LED Farbe legt fest, mit welcher Farbe die LED leuchtet.

LED Farbe rot / grün / blau / weiss / gelb / violett

Anwenderfarbe 1-4

rot / grün / blau / weiss /

gelb / violett

Die LED leuchtet in der gewählten Farbe.

Anwenderfarbe 1-4 Die LED leuchtet in der auf der Parameterseite "LED Farben"

(→ Kapitel 2.3.5) gemischten Farbe.

Parameter Funktion LED übersteuerbar mit Objekt Signal-LED legt fest, ob die LED übersteuert werden kann.

Funktion LED übersteuerbar Nein mit Objekt Signal-LED

Nein Die LED kann nicht übersteuert werden.

Ja Die LED wird übersteuert, sobald am Objekt <Taste x, Signal LED -

übersteuern/anzeigen auf LED> das entsprechende Telegramm anliegt. Die Parameter Signal-LED Anzeigemodus und Signal-LED Farbe sind

sichtbar.

Parameter Signal-LED Anzeigemodus legt fest, wie die LED übersteuert werden soll.

Signal-LED Anzeigemodus Status normal

Status invers

Status normal blinkend
Status invers blinkend
Status normal soft-blinkend
Status invers soft-blinkend

Status normal Die LED leuchtet und übersteuert die normale LED-Funktion, wenn am

Objekt <Taste x, Signal LED - übersteuern/anzeigen auf LED> ein EIN-

Telegramm anliegt.

Status invers Die LED leuchtet und übersteuert die normale LED-Funktion, wenn am

Objekt <Taste x, Signal LED – übersteuern/anzeigen auf LED> ein AUS-

Telegramm anliegt.

Status normal blinkend Die LED blinkt und übersteuert die normale LED-Funktion, wenn am

Objekt <Taste x, Signal LED - übersteuern/anzeigen auf LED> ein EIN-

Telegramm anliegt.

Status invers blinkend Die LED blinkt und übersteuert die normale LED-Funktion, wenn am

Objekt <Taste x, Signal LED - übersteuern/anzeigen auf LED> ein AUS-

Telegramm anliegt.

Status normal soft-blinkend Die LED blinkt soft (→ Kapitel 3.3) und übersteuert die normale LED-

Funktion, wenn am Objekt <Taste x, Signal LED -

übersteuern/anzeigen auf LED> ein EIN-Telegramm anliegt.

Status invers soft-blinkend Die LED blinkt soft (\rightarrow Kapitel 3.3) und übersteuert die normale LED-

Funktion, wenn am Objekt <Taste x, Signal LED – übersteuern/anzeigen

auf LED> ein AUS-Telegramm anliegt.

Parameter Signal-LED Farbe legt fest, mit welcher Farbe die LED übersteuert wird.

Signal-LED Farbe rot / grün / blau / weiss / gelb / violett

Anwenderfarbe 1-4

rot / grün / blau / weiss /

gelb / violett

Die LED leuchtet in der gewählten Farbe.

Anwenderfarbe 1–4 Die LED leuchtet in der auf der Parameterseite "LED Farben"

(→ Kapitel 2.3.5) gemischten Farbe.

Parameter Taster

Parameter Langer Tastendruck Taste links resp. Langer Tastendruck Taste rechts legt fest, ob bei einem langen

Tastendruck eine zusätzliche Funktion ausgeführt wird.

Langer Tastendruck Taste links

Langer Tastendruck Taste rechts nicht aktiv

aktiv

nicht aktiv Ein langer Tastendruck hat keine Auswirkung.

aktiv Bei einem langen Tastendruck wird ein zusätzlicher Befehl an ein Zusat-

zobjekt gesendet.

Das Objekt <Taste x (langer Tastendruck)> ist sichtbar.

Die Parameter Zeit für langen Tastendruck und Funktion langer

Tastendruck sind sichtbar.

Parameter Zeit für langen Tastendruck legt fest, wie lange die Taste gedrückt werden soll, um den mit dem Parameter

Funktion langer Tastendruck definierte Befehl auszulösen.

Zeit für langen Tastendruck 0,5 Sek. / 1 Sek. / 2 Sek. .. 10 Sek.

Parameter Funktion langer Tastendruck legt den zusätzlichen Befehl fest, der bei einem langen Tastendruck ausgelöst

wird.

Funktion langer Tastendruck Schalten

Dimmwert in % Jalousie AUF/AB Wert

Szene

Schalten Bei einem langen Tastendruck wird das mit dem Parameter Funktion

Schalten festgelegte Telegramm an das Objekt

<Taste x (langer Tastendruck) – EIN/AUS, Schalten> gesendet.

Dimmwert in % Bei einem langen Tastendruck wird der mit dem Parameter Funktion

Dimmwert festgelegte Wert an das Objekt

<Taste x (langer Tastendruck) – Wert, Dimmen> gesendet.

Jalousie AUF/AB Bei einem langen Tastendruck wird das mit dem Parameter Funktion

Jalousie festgelegte Telegramm an das Objekt

<Taste x (langer Tastendruck) - AUF/AB, Jalousie> gesendet.

Wert Bei einem langen Tastendruck wird der mit dem Parameter 1 Byte Wert

festgelegte Wert (0..255) an das Objekt

<Taste x (langer Tastendruck) – senden, Wert> gesendet.

Szene Bei einem langen Tastendruck wird die mit dem Parameter Szenennum-

mer im Aktor gespeicherte Szene (1..64) abgerufen (Objekt <Taste x (langer Tastendruck) – abrufen, Szene>)

2.3.4 Parameterseite "LED Helligkeit und Blinkgeschwindigkeit"

Parameter Designfarbe passt die Leuchtstärke der LED abhängig von der Farbe des STANDARDdue Abdecksets an.

Designfarbe weiss (dunklere LED)

schwarz (hellere LED)

Parameter

LED Helligkeit bei Normalbetrieb legt fest, wie hell die LEDs bei Normalbetrieb leuchten. Die Leuchtstärke wird in Prozent der maximal möglichen Leuchtstärke der LED angegeben.

LED Helligkeit bei Normalbetrieb 0..100 (**100**)

Parameter

Funktion Nachtabsenkung LEDs legt fest, ob die LEDs während der Nacht mit geringerer Helligkeit/Hintergrundbeleuchtung leuchten sollen.

Funktion Nachtabsenkung

nicht aktiv

LEDs

EIN = Nachtabsenkung aktiv / AUS = inaktiv EIN = inaktiv / AUS = Nachtabsenkung aktiv

nicht aktiv

Die LEDs leuchten immer mit dem vorgegebenen Helligkeitswert für den

Normalbetrieb.

Hinweis: *nicht aktiv* ist nicht gleichzustellen mit '... leuchten nicht'. Lediglich das Objekt 25 <Nachtabsenkung LEDs – Helligkeit reduzieren> wird nicht eingeblendet und die Funktion Nachtabsenkung ist somit nicht verfügber

verfügbar.

EIN = Nachtabsenkung aktiv /

AUS = inaktiv

Wird auf das Objekt 25 < Nachtabsenkung LEDs – Helligkeit reduzieren> ein EIN-Telegramm gesendet, so leuchten die LEDs nur noch mit der für

die Nachtabsenkung festgelegten Helligkeit.

Wird auf das Objekt 25 < Nachtabsenkung LEDs – Helligkeit reduzieren> ein AUS-Telegramm gesendet, so werden die LEDs wieder den Leucht-

wert für den Normalbetrieb übernehmen.

Das Objekt 25 < Nachtabsenkung LEDs – Helligkeit reduzieren > ist sicht-

bar.

Der Parameter LED Helligkeit bei Nachtabsenkung ist sichtbar.

EIN = inaktiv /

AUS = Nachtabsenkung aktiv

Wird auf das Objekt 25 < Nachtabsenkung LEDs – Helligkeit reduzieren > ein AUS-Telegramm gesendet, so leuchten die LEDs nur noch mit der für

die Nachtabsenkung festgelegten Helligkeit.

Wird auf das Objekt 25 < Nachtabsenkung LEDs – Helligkeit reduzieren> ein EIN-Telegramm gesendet, so werden die LEDs wieder den Leucht-

wert für den Normalbetrieb übernehmen.

Das Objekt 25 < Nachtabsenkung LEDs – Helligkeit reduzieren > ist sicht-

bar.

Der Parameter LED Helligkeit bei Nachtabsenkung ist sichtbar.

Parameter

LED Helligkeit bei Nachtabsenkung legt fest, wie hell die LEDs bei Nachtbetrieb, aktiviert über das Objekt 25 <Nachtabsenkung LEDs – Helligkeit reduzieren>, leuchten. Die Leuchtstärke wird in Prozent der maximal möglichen Leuchtstärke der LEDs angegeben.

LED Helligkeit bei Nachtabsenkung 0..100 (**50**)

Parameter

Blinkgeschwindigkeit LEDs legt fest, mit welcher Kadenz die LEDs blinken.

Blinkgeschwindigkeit LEDs sehr schnell 0,5 Sek.

schnell 1 Sek. langsam 2 Sek. sehr langsam 4 Sek.

2.3.5 Parameterseite "LED Farben"

Auf der Parameterseite "LED Farben" können vier anwenderspezifische Farben (LED Anwenderfarbe 1-4) passend zur Umgebung additiv 'gemischt' werden.

Paramete

Rot, Grün und Blau legen den numerischen Anteil der Farben Rot, Grün und Blau an der Anwenderfarbe fest . Weitere Informationen zur additiven Farbmischung → Kapitel 3.6.

Rot Grün

Blau 0..255

In der ETS sind folgende Farben vordefiniert:

	RGB-Wert			
Farbe	Rot: Grün:		Blau:	
rot	102	000	000	
grün	000	098	800	
blau	000	000	255	
weiss	105	128	110	
gelb	128	110	000	
violett	089	000	255	

Passend zu STANDARDdue werden folgende Einstellungen für eine weisse LED-Farbe empfohlen. Diese muss als *Anwenderfarbe x* manuell definiert werden.

	RGB-Wert		
STANDARDdue	Rot:	Grün:	Blau:
schwarz (60)	090	128	140
weiss (61)	124	131	074

Zusätzlich erzeugen folgende Definitionen einen guten Farbeffekt:

	RGB-Wert			
Farbe	Rot:	Grün:	Blau:	
orange	204	038	000	
pink	191	000	077	
warmweiss	124	131	074	
kaltweiss	090	128	140	

Parameter

Farbkorrektur verwenden erlaubt es, Farbunterschiede von LEDs zwischen zwei verschiedenen Tastern auszugleichen.

Farbkorrektur verwenden	Nein Ja
Nein	Es wird keine Farbkorrektur verwendet.
Ja	Die Farbkorrektur wird für alle LED verwendet.
	Die Parameter Rot , Grün und Blau für die Korrektur in Prozent (-10030)



Hinweis: Mit diesen Parametern dürfen keine Farben eingestellt werden. Sie sollten nur für die eventuell nötige Korrektur von Farbabweichungen bei unterschiedlicher Alterung der LEDs oder bei leichten Farbtonunterschieden von LEDs verschiedener Fertigungslose verwendet werden.

2.3.6 Parameterseite "Sperren allgemein"

Mit dem Objekt 24 <alle teilnehmenden Tasten – sperren Tasten> können alle oder einzelne Tasten (Parameterseite "Sperren Tasten" → Kapitel 2.3.7) gesperrt werden. Wird eine Taste gesperrt, so kann von dieser kein Signal mehr abgesetzt werden, bis die Taste wieder entsperrt wird. Eine gesperrte Taste kann mittels LED signalisiert werden.

Parameter

Funktion Sperren Tasten legt die Polarität des Sperrobjekts 24 <alle teilnehmenden Tasten – sperren Tasten – fest.

Funktion Sperren Tasten	nicht aktiv EIN = Sperren / AUS = Betrieb EIN = Betrieb / AUS = Sperren
nicht aktiv	Die Tasten können nicht gesperrt werden.
EIN = Sperren / AUS = Betrieb	Wird auf das Objekt 24 ein EIN-Telegramm gesendet, so werden die Tasten, abhängig von der Konfiguration auf der Parameterseite "Sperren Tasten" gesperrt. Wird auf das Objekt 24 ein AUS-Telegramm gesendet, so werden diese Tasten wieder entsperrt. Das Objekt 24 <alle sperren="" tasten="" teilnehmenden="" –=""> ist sichtbar.</alle>
EIN = Betrieb / AUS = Sperren	Wird auf das Objekt 24 ein AUS-Telegramm gesendet, so werden die Tasten, abhängig von der Konfiguration auf der Parameterseite "Sperren Tasten" gesperrt. Wird auf das Objekt 24 ein EIN-Telegramm gesendet, so werden diese Tasten wieder entsperrt. Das Objekt 24 <alle sperren="" tasten="" teilnehmenden="" –=""> ist sicht-</alle>

Parameter Verhalten bei Sperren Ereignis legt fest, ob und welche Telegramme gesendet werden, bevor die Tasten gesperrt werden.

Verhalten bei Sperren Ereignis	Zustand halten und Sperren EIN/AB, dann sperren AUS/AUF, dann sperren
Zustand halten und Sperren	Lediglich die Taste wird gesperrt. Der Zustand des Aktors wird nicht verändert.
EIN/AB, dann sperren	Wird die Taste gesperrt, so wird an die entsprechende Gruppenadresse ein EIN-Telegramm (1 / DPT 1.001) gesendet und die Taste gesperrt.
AUS/AUF, dann sperren	Wird die Taste gesperrt, wird an die entsprechende Gruppenadresse ein AUS-Telegramm (0 / DPT 1.001) gesendet und die Taste gesperrt.



Hinweis: Das Telegramm beim Sperren wird immer über die Gruppenadresse des Tasten-Objekts mit der niedrigsten Objekt-Nummer gesendet. Das Telegramm wird nur über 1-Bit-Objekte gesendet. Hat das Objekt einen anderen Datentyp, wird kein Telegramm gesendet.

Parameter Taster

Parameter

LED Anzeigemodus, wenn gesperrt legt fest, ob und wie die LEDs reagieren, wenn der Taster über das Objekt 24 <alle teilnehmenden Tasten – sperren Tasten> gesperrt worden ist.

LED Anzeigemodus, wenn

gesperrt

nicht aktiv (wird nicht übersteuert) EIN (eingeschaltet wenn gesperrt) AUS (ausgeschaltet wenn gesperrt)

Sequenz (3xblinken / 3xPause wenn gesp.)

Blinken (blinken wenn gesperrt)

Soft-blinken (soft-blinken wenn gesperrt)

nicht aktiv (wird nicht übersteuert) Wird die Taste gesperrt, so wird dies keine Auswirkungen auf den

Zustand der LED haben. Falls vorhanden und parametriert, wird die LED

ihre 'normale' Funktion anzeigen.

EIN (eingeschaltet wenn gesperrt) Wird die Taste gesperrt, leuchtet die LED permanent.

AUS (ausgeschaltet wenn

Sequenz (3xblinken /

gesperrt)

Wird die Taste gesperrt, ist die LED ausgeschaltet.

Wird die Taste gesperrt, blinkt die LED mit einer speziellen

3xPause wenn gesp.) Sperr-Blinksequenz.

Blinken (blinken wenn gesperrt) Wird die Taste gesperrt, blinkt die LED kontinuierlich.

Soft-blinken (soft-blinken wenn Wird die Taste gesperrt, blinkt die LED kontinuierlich soft (→ Kapitel 3.3).

gesperrt)

Die Blinkgeschwindigkeit wird durch den allgemeinen Parameter **Blinkgeschwindigkeit LEDs** auf der Parameterseite "LED Helligkeit und Blinkgeschwindigkeit" (→ Kapitel 2.3.4) bestimmt.

Parameter LED Farbe legt fest, mit welcher Farbe die LED leuchtet.

LED Farbe rot / grün / blau / weiss / gelb / violett

Anwenderfarbe 1-4

rot / grün / blau / weiss /

gelb / violett

Die LED leuchtet in der gewählten Farbe.

Anwenderfarbe 1-4 Die LED leuchtet in der auf der Parameterseite "LED Farben"

(→ Kapitel 2.3.5) gemischten Farbe.

2.3.7 Parameterseite "Sperren Tasten"

Auf der Parameterseite "Sperren Taste" können einzelne Tasten von der auf der Parameterseite "Sperren allgemein" (→ Kapitel 2.3.6) definierten Sperrfunktion ausgeschlossen werden.



Hinweis: Der nachfolgende Parameter ist jeweils einzeln für jede Taste verfügbar. Der Einfachheit halber ist die Parametrierung nur an einem Parameter beschrieben.

Parameter

Taste x legt fest, ob die Taste über das Objekt 24 <alle teilnehmenden Tasten – sperren Tasten> gesperrt werden kann oder nicht.

Taste x Ja

Nein

2.4 Parameter Sequenzbaustein

Parameterseite "Sequenzbaustein" 2.4.1

Sequenzbaustein erlaubt das Definieren einer Sequenz (→ Kapitel 3.4) mit bis zu 8 parametrierbaren Schalt-Parameter

punkten.

Sequenzbaustein nicht aktiv

aktiv

nicht aktiv Es ist keine Sequenz definiert.

Alle Folgeparameter werden ausgeblendet.

aktiv Die Sequenz kann mit bis zu 8 parametrierbaren Schaltpunkten definiert

werden

Das Objekt 87 < Sequenzbaustein – abrufen Sequenz> ist sichtbar.

Das Objekt 88 < Sequenzbaustein – Status> ist sichtbar.

Parameter Schaltpunkt x legt fest, ob der Schaltpunkt in der Sequenz durchlaufen wird.

> nicht aktiv Schaltpunkt x

> > aktiv

nicht aktiv Der Schaltpunkt ist nicht aktiv.

Der Schaltpunkt ist aktiv und wird 'durchlaufen'. Der auszuführende aktiv

Befehl wird auf der Parameterseite "Schaltpunkt x" (→ Kapitel 2.4.2) mit

dem Parameter Funktion Schaltpunkt x festgelegt.

Das Objekt <Schaltpunkt x – EIN/AUS, Schalten> ist sichtbar.

Nach letztem Schaltpunkt Sequenzbaustein erneut starten? legt fest, ob die Sequenz nach Abarbeiten des Parameter

letzten Schaltpunkts von Vorne gestartet wird.

Nach letztem Schaltpunkt Nein Sequenzbaustein erneut

starten?

Ja

Nein Die Sequenz kann durch einen langen Tastendruck, beim Empfang eines

> AUS-Telegramms auf das Objekt 87 < Sequenzbaustein – abrufen Sequenz> gestoppt werden. Wird sie nicht manuell gestoppt, geschieht

dies nach dem letzten Schaltpunkt.

Ja Die Sequenz startet erneut von vorne. Sie wird erst durch einen Tasten-

> druck (bei entsprechender Parametrierung der Taste) oder beim Empfang eines AUS-Telegramms auf das Objekt 87 < Sequenzbaustein

- abrufen Sequenz> angehalten.

2.4.2 Parameterseite "Schaltpunkt x"

Parameter Zeitabstand zum Startpunkt und Zeitabstand zum vorherigen aktiven Schaltpunkt geben den Zeitabstand zum Startpunkt oder vorherigen Schaltpunkt in Sekunden an.

Zeitabstand zum Startpunkt

Zeitabstand zum vorherigen

aktiven Schaltpunkt

0..3600 (**0**)

Parameter Sequenzbaustein

Wert

Szene

Parameter Funktion Schaltpunkt x legt die auszuführende Funktion zum jeweiligen Schaltpunkt fest.

Funktion Schaltpunkt x

Schalten

Dimmwert in %

Jalousie AUF/AB

Wert

Szene

Schalten

Es wird das mit dem Parameter Funktion Schalten festgelegte Telegramm an das Objekt <Schaltpunkt x – EIN/AUS, Schalten> gesendet.

Dimmwert in %

Es wird der mit dem Parameter Funktion Dimmwert festgelegte Wert an das Objekt <Schaltpunkt x – Wert, Dimmen> gesendet.

Jalousie AUF/AB

Es wird das mit dem Parameter Funktion Jalousie festgelegte Telegramm an das Objekt <Schaltpunkt x – AUF/AB, Jalousie> gesendet.

das Objekt <Schaltpunkt x – senden, Wert> gesendet.

Es wird die mit dem Parameter Szenennummer im Aktor gespeicherte

Szene (1...64) abgerufen (Objekt < Schaltpunkt x – abrufen, Szene>)

Es wird der mit dem Parameter 1 Byte Wert festgelegte Wert (0..255) an

2.5 Parameter Szenenbaustein

2.5.1 Parameterseite "Szenenbaustein"

Auf der Parameterseite "Szenenbaustein" wird bei lokaler Szenenspeicherung die Anzahl Gruppenadressen und die Funktionsweise der Szenenspeicherung festgelegt.

Parameter Szenenfunktion legt die Art der Szenen (→ Kapitel 3.5) fest.

Szenenfunktion dezentrale Szenenspeicherung (im Aktor)

lokale Szenenspeicherung (im Taster)

dezentrale Szenenspeicherung

(im Aktor)

Die Szenenwerte werden dezentral in den Aktoren gespeichert

(8 Bit-Szene).

lokale Szenenspeicherung

(im Taster)

Die Szenen-Werte werden lokal im KNX-Taster gespeichert

(herkömmliche Szene).

Parameter Anzahl Szenen-Werte pro Szene legt die maximale Anzahl Szenenwerte pro Szene fest. Der Wert gilt für alle Szenen.

Anzahl Szenen-Werte pro Szene max. 10 Werte/Objekte pro Szene

max. 15 Werte/Objekte pro Szene

max. 10 Werte/Objekte pro Szene Pro Szene lassen sich maximal 10 verschiedene Szenenwerte abrufen

und speichern.

max. 15 Werte/Objekte pro Szene Pro Szene lassen sich maximal 15 verschiedene Szenenwerte abrufen

und speichern.

Parameter Szenen-Modus für den Anwender während dem Betrieb legt fest, ob und wie Szenen vom Anwender gespeichert werden können.

Szenen-Modus für den Anwender während dem

Betrieb

Szene nur abrufen

Szene abrufen und alles speichern Szene abrufen und selektiv speichern

Szene nur abrufen Die Szene kann vom Taster abgerufen aber nicht gespeichert werden.

Das Speichern von Szenen erfolgt ausschliesslich via ETS.

Szene abrufen und alles

speichern

Die Szene kann vom Taster abgerufen und gespeichert werden.

Wird die Taste lange gedrückt, wird der aktuelle Zustand aller der Szene zugeordneten Gruppenadressen abgefragt und gespeichert. Nach ca. 3 Sekunden blinkt die LED schnell, nach weiteren 4 Sekunden

leuchtet sie permanent; die Szene ist gespeichert.

Wird die Taste sehr lange gedrückt (ca. 12 Sekunden), wird die Szene

gelöscht.

Szene abrufen und selektiv

speichern

Die Szene kann vom Taster abgerufen und gespeichert werden. Nur geänderte Werte werden in der neuen Szene berücksichtigt. Gruppenadressen, die während des Szenen-Speichervorgangs nicht verändert

wurden, werden nicht gespeichert.

Wird die Taste lange gedrückt, beginnt die LED nach ca. 3 Sekunden zu blinken. Wird die Taste nun losgelassen, können innerhalb von 4 Minuten die gewünschten Verbraucher verstellt werden. Wird die Taste erneut lange gedrückt, leuchtet die LED nach ca. 3 Sekunden permanent; die Szene ist gespeichert. Wird die Taste während der Programmierung kurz gedrückt, wird der Programmiermodus ohne Speichern beendet.

Wird die Taste sehr lange gedrückt (ca. 12 Sekunden), wird die Szene

gelöscht.

Hinweis: Der Aktorwert wird in der Szene nicht gespeichert, falls **Voreinstellung Szenen-Wert x** = gespert ist (Parameterseite "Szene x [Wert 1..10/1..15] \rightarrow Kapitel 2.5.3).

Parameter Szenenbaustein

Parameter

Sendeverzögerung zwischen Szenen-Telegrammen legt die Dauer der Pausen zwischen den einzelnen Telegrammen einer Szene bei Abruf der Szene fest.

Sendeverzögerung zwischen Szenen-Telegrammen

25ms / **50ms** / 75ms / 100ms



Hinweis: Je schneller die Telegramme aufeinander folgen, desto höher ist die Buslast.

Parameter

Szene abrufen über Objekt ist fest auf 1 = Szene abrufen gesetzt. Über die entsprechenden Objekte in der ETS lassen sich die Szenen von zusätzlichen Schaltern aus abrufen, indem auf die jeweilige Objektnummer ein EIN-Telegramm gesendet wird.

2.5.2 Parameterseite "Datentyp Szenen-Wert 1..10/1..15"



Hinweis: Für die Parametrierung der Datentypen der Szenen-Werte pro Szene besteht jeweils eine eigene Parameterseite. Da jedoch beide Parameterseiten fortlaufend aufgebaut sind, werden hier beide zusammen erläutert.

Parameter

Datentyp Szenen-Wert x legt den Datentyp (DPT) der einzelnen Speicherpunkte fest.

Datentyp Szenen-Wert x 1 Bit (Schalten EIN/AUS, Jalousie AUF/AB)

1 Byte (Dimmen Wert, Jalousie Wert)

1 Bit (Schalten EIN/AUS, Jalousie AUF/AB)

Beim Auslösen der Szene wird ein 1 Bit-Telegramm an die entsprechende Gruppenadresse gesendet. Dadurch wird der Zustand des Objekts <Szenen-Wert x - EIN/AUS, AUF/AB> entsprechend dem in der Szene

gespeicherten Zustand geschaltet.

1 Byte (Dimmen Wert, Jalousie Wert)

Beim Auslösen der Szene wird ein 1 Byte-Telegramm an die entsprechende Gruppenadresse gesendet. Dadurch wird der Wert des Objekts <Szenen-Wert x – senden, Wert> entsprechend dem in der Szene

gespeicherten Wert geschaltet.

2.5.3 Parameterseite "Szene x [Wert 1..10/1..15]"



Hinweis: Für die Parametrierung der Voreinstellungen der Szenen-Werte pro Szene besteht jeweils eine eigene Parameterseite. Da jedoch alle Parameterseiten identisch aufgebaut sind, werden hier alle zusammen erläutert.

Parameter

Voreinstellung Szenen-Wert x legt den zu sendenden Szenenwert fest. Während des Betriebs können neue Werte über den Taster abgespeichert werden.

Voreinstellung Szenen-Wert x Datentyp Szenen-Wert x = 1 Bit (Schalten EIN/AUS, Jalousie AUF/AB) gesperrt

Schalten EIN, Jalousie AB Schalten AUS, Jalousie AUF

Datentyp Szenen-Wert x = 1 Byte (Dimmen Wert, Jalousie Wert)

gesperrt

0 % / 5 % / 10 % / 15 % .. 100 %

Der Szenen-Wert x nimmt an der Szene x nicht teil. Somit wird die entgesperrt

sprechende Gruppenadresse nicht verändert beim Abruf der Szene x.

Schalten EIN, Jalousie AB Beim Auslösen der Szene wird ein 1 Bit-Telegramm mit dem Wert (1) an

die entsprechende Gruppenadresse (DPT 1.001/1.008) gesendet.

Dadurch schaltet das Licht ein oder die Jalousie schliesst.

Schalten AUS, Jalousie AUF Beim Auslösen der Szene wird ein 1 Bit-Telegramm mit dem Wert (0) an

> die entsprechende Gruppenadresse (DPT 1.001/1.008) gesendet. Dadurch schaltet das Licht aus oder die Jalousie fährt nach oben.

0%/5%/10%/ 15 % .. 100 %

Beim Auslösen der Szene wird ein 1 Byte-Telegramm mit dem eingestellten Wert an die entsprechende Gruppenadresse (DPT 5.001) gesendet. Dadurch leuchtet das Licht in der gewünschten Helligkeit oder die Ja-

lousie fährt in die entsprechende Position.

2.6 Parameter "Raumtemperaturmessung"

Auf der Parameterseite "Raumtemperaturmessung" kann der im KNX-Taster integrierte Temperatursensor für die Messung der Raumtemperatur aktiviert werden.

Parameter

Temperaturfühler aktivieren legt fest, ob der für die Raumtemperaturmessung integrierte Temperatursensor aktiviert wird.

Temperaturfühler aktivieren Ja Nein

Ja Der integrierte Temperatursensor ist eingeschaltet. Die Temperaturmess-

werte werden über das 2-Byte-Ausgangsobjekt 70 < Raumtemperatur –

senden> auf den Bus gesendet.

Alle Folgeparameter werden eingeblendet.

Nein Der Temperatursensor ist ausgeschaltet.

Parameter Anpassung der Raumtemperaturmessung an die Umgebung legt die Montageart des KNX-Tasters fest.

Anpassung der Unterputz
Raumtemperaturmessung Aufputz

an die Umgebung über Montageortparameter

über Montageortparameter Die Einflüsse der Montage werden bei ausreichender Fachkenntnis mit

Hinweis: Um die Raumtemperatur mit dem internen Temperatursensor bestimmen zu können, muss die Eige-

den Parametern Zeitkonstante und Dynamischer Offset manuell aus-

geglichen.

nerwärmung des Gerätes berücksichtigt werden. Der Einfluss der Eigenerwärmung auf die Temperatur ist abhängig von der Montageart. Deshalb ist es wichtig, dass dieser Parameter korrekt eingestellt ist.

Parameter Zeitkonstante legt die Zeitkonstante in Sekunden fest.

Zeitkonstante 1..7000 (*750*)

Dynamischer Offset 10..1000 (123)

Parameter Änderung der Raumtemperatur für das automatische Senden legt den Temperaturwert fest, um den sich

der gemessene Wert ändern muss, dass er automatisch über das Objekt 70 < Raumtemperatur – senden> auf

den Bus ausgesendet wird.

Änderung der Raumtemperatur inaktiv

für das automatische Senden 0,1 K / 0,2 K / 0,5 K / 1,0 K / 1,5 K / 2,0 K

inaktiv Der Wert wird nicht automatisch gesendet.

Parameter Abgleichrichtung der Raumtemperaturmessung legt fest, ob der mit dem Parameter Abgleichwert der

Raumtemperaturmessung definierten Wert zum Messwert addiert oder subtrahiert wird.

Abgleichrichtung der Messwert anheben Raumtemperaturmessung Messwert absenken

Messwert anheben Der Messwert muss angehoben werden, falls der vom Temperatursensor

gemessene Wert unterhalb der tatsächlichen Raumtemperatur ist. Istwert = Messwert + **Abgleichwert der Raumtemperaturmessung**

Messwert absenken Der Messwert muss abgesenkt werden, falls der vom Temperatursensor

gemessene Wert oberhalb der tatsächlichen Raumtemperatur ist. Istwert = Messwert - **Abgleichwert der Raumtemperaturmessung**

Parameter "Raumtemperaturmessung"

Parameter Abgleichwert der Raumtemperaturmessung legt den Wert fest, um den der gemessene Wert korrigiert wird.

Abgleichwert der 0,0 K / 0,5 K / 1,0 K / 1,5 K .. 5,0 K

Raumtemperaturmessung



Hinweis: Die Messung der Raumtemperatur ist nach einer Betriebszeit von ca. 45 Minuten ab dem letzten Neustart bzw. ETS Download eingeschwungen. Deshalb ist es wichtig, dass der Abgleichwert frühestens nach 45 Minuten Betrieb bestimmt wird.

Parameter

Zykluszeit für das automatische Senden der Raumtemperatur legt das Zeitintervall für die Ausgabe des ermittelten Werts über das Objekt 70 <Raumtemperatur – senden> fest. Die Ausgabe erfolgt unabhängig von der Änderung des Werts.

Zykluszeit für das automatische inaktiv

Senden der Raumtemperatur 2 min / 10 min / 40 min

inaktiv Das Zeitintervall ist ausgeschaltet. Der Wert wird nicht zyklisch gesendet.

3 Funktionsbeschreibung

3.1 Verhalten nach ETS-Download oder Busspannungswiederkehr

Nachdem die Applikation mittels ETS auf das Gerät heruntergeladen worden ist, startet das Gerät neu. Nach wenigen Sekunden ist das Gerät betriebsbereit.

Sollten sämtliche LEDs auf dem Taster rot blinken, konnte der Download nicht ordnungsgemäss durchgeführt werden oder die ETS-Applikation ist nicht kompatibel mit der Hardware.

Vorgehen

- 1. Gerät kurz vom der KNX-Busspannung trennen
- 2. Kontrolle der Applikationskompatibilität
- 3. Kontrolle der Physikalischen Adresse
- 4. Applikation erneut herunterladen

Nach einem Busspannungsunterbruch startet das Gerät nach der Spannungswiederkehr automatisch. Dabei bleiben die in der Parametrierung vorgenommenen Einstellungen erhalten.



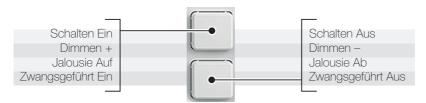
Hinweis: Abhängig von den Einstellungen auf den Parameterseiten "Sperren allgemein" und "Sperren Tasten" kann es sein, dass nach dem Neustart Telegramme auf den Bus gesendet werden.

3.2 Bedienphilosophie

Dank einem flexiblen Bedienkonzept lässt sich der STANDARDdue KNX-Taster RGB auf unterschiedliche Arten nutzen.

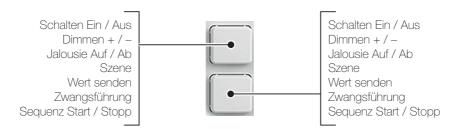
2-Tastenbedienung

Es wird immer derselbe Verbraucher angesprochen, die Funktion ist jedoch abhängig, ob die obere Taste oder die untere Taste betätigt wird.



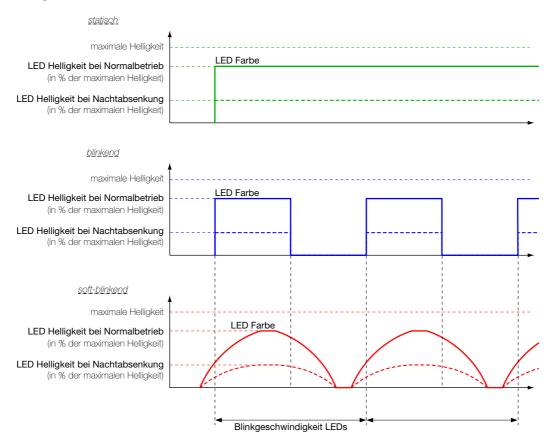
1-Tastenbedienung

Die beiden Tasten sind voneinander unabhängig, jede steuert einen anderen Verbraucher.



3.3 LEDs

Die Tasten der KNX-Taster RGB sind mit LEDs bestückt, die für jede Taste konfigurierbar sind. Sie können wahlweise dauerhaft aus- oder eingeschaltet (Orientierungslicht) sein, als Statusanzeige oder als Feedback funktionieren (Funktion). Ebenso ist auch die Ansteuerung durch separate Kommunikationsobjekte möglich. Die LEDs können den Status statisch, blinkend oder soft-blinkend anzeigen (Anzeigemodus). Das Soft-Blinken kann als dezente Informationsmöglichkeit eingesetzt werden, da die Tasten durch das an- und abdimmen lebendiger wirken.



Für jede Taste kann die Farbe der LEDs in der ETS einzeln gewählt werden. Optional kann über den Bus die Funktion der LED übersteuert werden, wodurch Farbe und Anzeigemodus einzelner LEDs prioritätsbedingt verändert werden können. Für den KNX-Taster RGB können auf der Parameterseite "LED Farben" Anwenderfarben individuell gemischt werden (→ Kapitel 2.3.5). Dies ermöglicht eine optimale Anpassung der Tasten sowohl an das Feller Design als auch an die Umgebung (siehe auch Kapitel 3.6).

Global wird auf der Parameterseite "LED Helligkeit und Blinkgeschwindigkeit" (→ Kapitel 2.3.4) die Helligkeit bei Normalbetrieb sowie die Blinkgeschwindigkeit für alle LEDs definiert. Dies gewährt ein einheitliches optisches Erscheinungsbild und die Blink-Synchronität der LEDs ¹¹). Optional kann die Helligkeit gesteuert durch ein 1 Bit-Kommunikationsobjekt im Betrieb verändert werden. Das Verändern ist beispielsweise zur Reduzierung der Helligkeit während der Nachtstunden sinnvoll. Wenn das Umschalten der Helligkeit über das Objekt gewünscht ist, muss der Parameter Funktion Nachtabsenkung LEDs eingestellt werden. In diesem Fall wird das Objekt 25 <Nachtabsenkung LEDs – Helligkeit reduzieren> in der ETS sichtbar.

Das Auf- und Abdimmen der soft-blinkenden LED startet jeweils ca. 10% der Blinkgeschwindigkeit vor dem Ein- oder Ausschalten der blinkenden LED. Bei Erreichen des oberen oder unteren Scheitelpunkts wird der Zustand für ca. 10% der Blinkgeschwindigkeit gehalten.

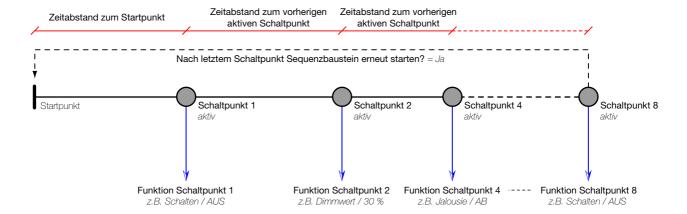
3.4 Sequenzbaustein

Eine mögliche Anwendung für den Sequenzbaustein ist im Wohnbau z.B. ein zeitverzögertes Zentral AUS. Dies hat gegenüber der reinen Szenenlösung den Vorteil eines «organischen Runterfahrens» des Hauses sowie der Vermeidung von Stromspitzen. Zuerst wird z.B. im Flur das Licht auf 30% gedimmt, anschliessend in jeder Etage zeitversetzt die Jalousien runtergefahren und die Lichter gelöscht und am Schluss das Licht im Flur ausgeschaltet.

Da der Zeitabstand zum vorherigen Schaltpunkt bis zu einer Stunde betragen kann, lässt sich durch das erneute Starten z.B. auch eine einfache Anwesenheitssimulation realisieren.

Im Zweckbau kann der Sequenzbaustein z.B. für Präsentationen verwendet werden. Zuerst schaltet der Beamer ein, nach 30 Sekunden werden die Jalousien runtergefahren und weitere 15 Sekunden später die Beleuchtung zurückgedimmt.

Auf der Parameterseite "Sequenzbaustein" kann eine Sequenz mit 8 parametrierbaren Schaltpunkten definiert werden. Für jeden Schaltpunkt existiert ein Ausgangsobjekt. Jeder Schaltpunkt wird zeitverzögert zum Startpunkt oder zum vorherigen Schaltpunkt ausgelöst.



Die Sequenz wird gestartet durch einen Tastendruck bei entsprechender Parametrierung der Taste (→ Kapitel 2.3.3) oder durch Schreiben von EIN auf das Objekt 87 <Sequenzbaustein – abrufen Sequenz>.

Die Sequenz wird angehalten durch einen langen Tastendruck bei entsprechender Parametrierung der Taste (→ Kapitel 2.3.3) oder durch Schreiben von AUS auf das Objekt 87 <Sequenzbaustein – abrufen Sequenz>. Während die Sequenz abläuft, wird das Objekt 88 <Sequenzbaustein – Status> auf EIN gesetzt. Am Ende wieder auf AUS.

Wird während dem Ablaufen der Sequenz diese erneut durch einen Tastendruck oder durch Schreiben von EIN auf das Objekt 87 <Sequenzbaustein – abrufen Sequenz> gestartet, beginnt die Sequenz von Vorne (Retrigger).

3.5 Szenenbaustein

Mit einer Szene lässt sich eine Gruppe von Aktoren mit einem Tastendruck gleichzeitig in einen gewünschten Zustand bringen. So kann per Tastenbetätigung das gewünschte Ambiente erreicht werden (wie z.B. Essen, Haus verlassen, Jalousien ab, Beleuchtung aus, Heizung auf Standby-Betrieb etc.). Auch im Zweckbau ist die Szenenfunktionalität oft von Vorteil. Ein Museum oder eine Galerie beispielsweise kann die Ausstellungsobjekte auf Tastendruck im richtigen Licht präsentieren.

Für KNX-Taster RGB gibt es zwei Philosophien, um Szenen auszulösen und zu speichern:

Dezentrale Szenenspeicherung im Aktor (8 Bit-Szene)

Die Szenen-Werte sind dezentral im Szenenspeicher des Aktors gespeichert. Bei einem Tastendruck wird über ein separates Kommunikationsobjekt eine voreingestellte Szenennummer (1...64) auf den Bus gesendet. Damit wird die Szene im Aktor aufgerufen oder - bei Verwendung der Speicherfunktion - auch abgespeichert. Der KNX-Taster RGB und die Aktoren kommunizieren über ein 8 Bit-Telegramm.

Bei der 8 Bit-Szene wird nur ein Telegramm gesendet, um alle zugeordneten Aktoren gleichzeitig zu steuern. Für jede Taste kann mit dem Parameter **Funktion Szene** eingestellt werden, ob eine Szene nur abgerufen oder abgerufen und gespeichert werden kann (→ Kapitel 2.3.3). Beim Speichern der Szene muss darauf geachtet werden, dass immer alle involvierten Geräte im richtigen Zustand sind. Das Löschen einer Szene durch den Benutzer ist nicht möglich.

Lokale Szenenspeicherung im Taster (herkömmliche Szene)

Die Szenen-Werte sind lokal im KNX-Taster RGB gespeichert. Bei einem Tastendruck werden allen teilnehmenden Aktoren der entsprechende Szenen-Wert über den Bus gesendet. Als Szenen-Wert kann eine Momentaufnahme der Ausgangswerte resp. Aktorzustände gespeichert werden. Die Szenen werden permanent abgelegt und sind auch nach einem Spannungsunterbruch verfügbar.

Der Szenenfunktion können bis zu 15 Gruppenadressen zugeordnet werden. Maximal sind 8 verschiedene Szenen möglich. An jeder Szene nehmen dieselben Aktoren resp. Gruppenadressen teil.

Bei der herkömmlichen Szene werden bis zu 15 Telegramme seriell auf den Bus gesendet (Verzögerungszeit zwischen dem Senden der einzelnen Telegramme mit dem Parameter Sendeverzögerung zwischen Szenen-Telegrammen einstellbar). Dies führt zu einer 'hohen' Buslast und kann zu sichtbaren Verzögerungen beim Szenenaufruf führen. (Bei der 8 Bit-Szene tritt dieser Mechanismus nicht auf.)

Mit dem Parameter Szenen-Modus für den Anwender während dem Betrieb kann eingestellt werden, ob Szenen nur abgerufen oder abgerufen und gespeichert (alles oder selektiv) werden können (→ Kapitel 2.5.1).

Die Verknüpfung des KNX-Tasters RGB mit den Aktoren geschieht über die Szenen-Objekte. Diese müssen mit der gleichen ETS Gruppenadresse wie die lokalen Tasten- und Anzeige-Objekte mit dem Aktor verknüpft werden.

Um den KNX-Taster RGB richtig zu konfigurieren, müssen Sie ausserdem folgende Punkte beachten:

- In den Einstellungen auf der Parameterseite "Datentyp Szenen-Wert 1..10/1..15" (→ Kapitel 2.5.2) den richtigen Objekttypen angeben (1 Bit für Schalten, 1 Byte für Dimmer-Helligkeit oder Jalousie-Position).
- In den Einstellungen auf der Parameterseite "Szene x [Wert 1..10/1..15]" (→ Kapitel 2.5.3) die Parameter Voreinstellung Szenen-Wert 1 bis Voreinstellung Szenen-Wert 10/15 definieren.
 Hinweis: Diese gelten nur so lange, bis eine neue Szene gespeichert wurde. Wird das Gerät nachträglich nochmals mit der ETS programmiert, werden alle Szenen auf die in der ETS gespeicherten Werte (Voreinstellung) zurückgesetzt.
- Bei den 1 Byte Szenen-Gruppen muss beim Aktor das Übertragen- und/oder Lesen-Flag gesetzt sein. Die beiden Flags dürfen aber nur bei einem Aktor pro Szenen-Gruppe gesetzt werden, falls mehrere Aktoren mit einer Szenen-Gruppe verbunden sind.
- Bei Parametereinstellung Szenen-Modus für den Anwender während dem Betrieb = Szene abrufen und alles speichern auf der Parameterseite "Szenenbaustein" (→ Kapitel 2.5.1) muss beim 1-Byte-Objekt des Aktors das Lesen-Flag gesetzt sein und die aktuelle Helligkeit/Position vom Aktor muss lesbar sein.
- Bei Parametereinstellung Szenen-Modus für den Anwender während dem Betrieb = Szene abrufen und selektiv speichern auf der Parameterseite "Szenenbaustein" (→ Kapitel 2.5.1) muss beim 1-Byte-Objekt des Aktors das Übertragen-Flag gesetzt sein und die aktuelle Helligkeit/Position vom Aktor muss lesbar sein



Hinweise:

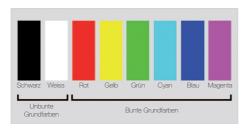
- > Je nach Programmierung über die ETS kann eine Szene auch von anderen Tastern (sog. Nebenstellen) mittels einem EIN-Telegramm abgerufen werden.
- > Die Funktion "Szene programmieren" lässt sich über die ETS-Parametereinstellung sperren, so dass eine Szene nur abgerufen werden kann (Parameter Szenen-Modus für den Anwender während dem Betrieb = Szene nur abrufen). Die Szene ist dann vom Endbenutzer nicht programmierbar.
- > Nicht alle Aktoren sind szenenfähig. Beachten Sie bitte die entsprechenden Angaben in den Produktespezifikationen der Hersteller.

3.6 Farbenlehre RGB

Quelle: Farbentheorie und Farbgestaltung (www.ipsi.fraunhofer.de/~crueger/farbe/)

Der Mensch nimmt Licht bestimmter Wellenlänge zwischen 380 nm (Nanometer) und 750 nm als Farben wahr. In der Netzhaut des menschlichen Auges gibt es farbempfindliche Sehzellen, Zapfen genannt, in 3 verschiedenen Typen. Sie sind für 3 verschiedene Wellenlängenbereiche des Lichts empfindlich, nämlich für langwelliges, mittelwelliges und kurzwelliges Licht. Die Zapfen sammeln die Farbstrahlen ihrer Wellenlänge, die ins menschliche Auge fallen und leiten sie ans Gehirn weiter, wo dann die eigentliche Farbempfindung entsteht. Langwelliges Licht sehen wir als Rot, mittelwelliges als Grün und kurzwelliges als Blau.

Grundfarben



Kombinationen von 2 oder 3 verschiedenen Wellenlängen jeweils in gleichen Anteilen und voller Intensität ergeben insgesamt acht extreme Farbempfindungen, auch Grundfarben genannt.

Die 8 Grundfarben sind Rot, Grün, Blau, Cyan, Magenta, Gelb, Weiss und Schwarz.

Schwarz und Weiss sind die unbunten Grundfarben, die 6 anderen sind die bunten Grundfarben.

Die additive Farbmischung (RGB)



Der RGB-Farbraum wird für selbstleuchtende (farbdarstellende) Systeme benutzt, die dem Prinzip der additiven Farbmischung unterliegen, auch Lichtmischung bezeichnet. Entsprechend den drei Zapfentypen der menschlichen Netzhaut beruht sie auf den drei Grundfarben Rot, Grün und Blau. Durch Mischen entstehen hellere Farbtöne. Aus einer Mischung von Rot mit Grün entsteht Gelb, aus Grün und Blau entsteht Cyan und Blau gemischt mit Rot ergibt Magenta. Kommen alle drei Farben in voller Intensität und gleichen Anteilen zusammen, ergänzen sie sich zu Weiss.

Nach diesem Prinzip funktionieren die LEDs der KNX-Taster RGB, ebenfalls das Farbfernsehen sowie die Farbdarstellung am Computer-Bildschirm. Bei Grafik-Software kennen wir es als RGB-Modell.

Farbsechseck

Das Farbsechseck besteht aus einem Dreieck der Urfarben Rot, Grün und Blau und einem Dreieck der Grundfarben Magenta, Gelb und Cyan.

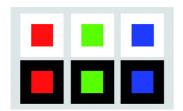


Die Farben sind so angeordnet, dass zwischen den 3 Urfarben jeweils ihre Mischtöne stehen. Gelb befindet sich also zwischen Rot und Grün, Cyan zwischen Grün und Blau, Magenta befindet sich zwischen Blau und Rot. Dadurch stehen sich jeweils 2 Farben gegenüber, die sich bei der additiven Farbmischung zu Weiss ergänzen. Solche Farbpaare nennen man Komplementärfarben.

Die 6 Grundfarben sind in den Ecken des Sechsecks angeordnet, auf den Schenkeln dazwischen befinden sich Mischfarbtöne aus jeweils 2 benachbarten Grundfarben. Das Farbsechseck kann in 2 Hälften eingeteilt werden: die eine Hälfte enthält kalte Farbtöne, die andere warme Farbtöne. Die warmen Farbtöne gehen von Grün über Gelb, Rot bis Magenta. Die kalten Farbtöne gehen von Magenta, über Blau, Cyan bis Grün. Grün und Magenta liegen auf den Schnittstellen zwischen warm und kalt und gelten als neutral.

Simultankontrast

Wenn Sie sich mit Farbgestaltung beschäftigen, werden Sie feststellen, dass Farben je nach ihrer Umgebung ihren Charakter verändern. Das sind die Auswirkungen des Simultankontrastes.



Beispiel:

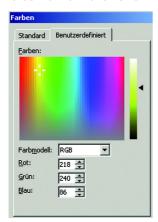
Ein und dieselbe Farbe wirkt vor einem dunklen Hintergrund heller und vor einem hellen Hintergrund dunkler. Ein heller Hintergrund lässt eine Farbe in den Vordergrund rücken, ein dunkler Hintergrund nimmt sie zurück. Unbunte Umgebungen, insbesondere Schwarz, bringen bunte Farben stärker zum Leuchten.

Dieser Effekt tritt auch auf, wenn die LED-Farbe mit einem Feller Abdeckset kombiniert wird.

Die Wirkung des Simultankontrastes hat ihre Ursache in der Tatsache, dass das menschliche Auge nicht dazu gemacht ist, Farben möglichst originalgetreu ihren physikalischen Werten entsprechend wiederzugeben, sondern dass es bestrebt ist, Unterschiede deutlich zu machen. Das bedeutet, dass das Ändern eines Farbtons in einer farbigen Gestaltung - das Hinzufügen eines neuen Farbtons oder das Entfernen eines Farbtons -den Charakter einer Gestaltung grundlegend verändern kann.

LED Farben der KNX-Taster RGB

Eine Anwenderfarbe wird durch den numerischen Anteil (0...255) der Farben Rot, Grün und Blau definiert. Der Farbwert 255 steht für den vollen Farbton einer Grundfarbe, der Farbwert 0 zeigt an, dass Anteile dieser Grundfarbe nicht enthalten sind.



Als Hilfsmittel zur Definition eignen sich z.B Farbmischer, wie man sie in fast jedem Computerprogramm findet.

Auch finden sich im Internet etliche Farbtabellen mit Farbmustern und ihren entsprechenden Codes, z.B. www.ipsi.fraunhofer.de/~crueger/farbe/farbmust.html oder www.farb-tabelle.de/de/farbtabelle.htm

Beachten Sie, dass Ihnen die am Bildschirm gemischten Farben lediglich als Orientierungshilfe dienen können und dass das Empfinden vor Ort massgeblich vom Zusammenspiel Hintergrund – Farbe Abdeckset – Beleuchtung etc. abhängt.

Numerics В Blinkgeschwindigkeit LEDs D Datentyp Szenen-Wert Designfarbe Dynamischer Offset Ε F Farbkorrektur verwenden 20 Funktion Szene Funktion Zwangsführung G L Langer Tastendruck Taste rechts I ED Anzeigemodus Ν R

INDEX PARAMETER

s		
	Schaltpunkt	23
	Sendeverzögerung zwischen Szenen-Telegrammen	
	Sequenzbaustein	23
	Signal-LED Anzeigemodus	17
	Signal-LED Farbe	17
	Sperren Taste	22
	Szene abrufen über Objekt	26
	Szenenfunktion	
	Szenen-Modus für den Anwender während dem Betrieb	
	Szenennummer	18
Т	Temperaturfühler aktivieren	27
٧		
	Verhalten bei Sperren Ereignis	21
	Voreinstellung Szenen-Wert	26
_		
Z	Zait für langen Taatandu jalu	10
	Zeit für langen Tastendruck	
	Zeitabstand zum Startpunkt	
	Zeitlabstand zum vorherigen aktiven Schaltpunkt	
	Zeitkonstante	
	Zykluszeit für das automatische Senden der Raumtemperatur	28

